



**S**  
SUERMONDT  
LUDWIG  
MUSEUM **L**  
**M**

LOGE  
IM  
WELT  
THEATER

**MAX BECKMANN**

23.10.2022  
15.01.2023

# LOGE IM WELTTHEATER

23.10.2022

15.01.2023



„Hereinspaziert, meine Herrschaften, nehmen Sie Platz, vor dem engen Rahmen meiner Bühne, in dem der farbige Abglanz des Lebens erscheinen wird (...) Passen Sie gut auf, denn was Sie hier erscheinen sehen, ist eine neue Welt.“

Stephan Lackner, Max Beckmann's Mystical Pageant of the World, 1938

Als kraftvoller Interpret erfasst Max Beckmann (1884-1950) die Umbrüche seiner Zeit. Die Welt als Bühne begreifend, handeln die Tragödien seines „Welttheaters“ von der urbanen Zwischenkriegsgesellschaft, die der Künstler in scharfen Momentaufnahmen mit einer Intensität und Ausdruckskraft charakterisiert, die bis heute berührt.

Rund 130 Radierungen, Lithografien und Holzschnitte sowie je ein Aquarell und Gemälde zeichnen die bewegte Biografie des Künstlers, im Zeichen zweier Weltkriege und des Exils in Amsterdam und New York, nach. Auf der Suche nach künstlerischer Eigenständigkeit ist es die Grafik, die für Beckmann zum Katalysator seiner neuen, expressiven Ausdrucksform wird.

In bühnenartig arrangierten Szenen wird auch Beckmann Teil des „Menschenorchesters“, mit kritisch-ironischem Blick auf sich selbst, in der Loge des Welttheaters.

Die Ausstellung wird dank der großzügigen Leihgaben durch die Erbegemeinschaft Thomas Kempen ermöglicht.

MAX BECKMANN

# BOX SEAT IN THE WORLD THEATRE

23.10.2022

15.01.2023

*"Come one, come all, ladies and gentlemen, take your seats in front of the narrow frame which shall soon contain the motley reflections of life. (...) Pay attention well, because what you will witness here is a new world."*

*Stephan Lackner, Max Beckmann's  
Mystical Pageant of the World, 1938*

*As a powerful interpreter, Max Beckmann (1884-1950) mirrors the turmoils of his times in his art. He sees the world as a stage, and the tragedies of his "World Theatre" are those of urban post-WW1 society, which the artist presents in sharply focused snapshots with an intensity of expressiveness that, to this day, has lost nothing of its impact.*

*With around 130 etchings, lithographs and woodcuts, as well as one watercolour and one painting, this show traces the artist's eventful biography – a life marked by two world wars and exile in Amsterdam and New York. In his search for artistic independence, it is graphic arts that, for Beckmann, provide the catalyst for his new and powerful form of expression.*

*In such scenes – arranged like on a stage – Beckmann also becomes part of the "Human Orchestra", casting a critical-ironic eye on himself, in a box seat of the world theatre.*

*This exhibition has been made possible thanks to generous loans from the joint heirs of Thomas Kempen.*





Lothar Kuhn

Max Beckmann:  
*Schießbude*, 1921  
*Der Ausrufer (Selbstbildnis)*, 1921  
*Garderobe*, 1921  
*Stilleben mit Kopf*, 1942  
*Häuserfassade (Ausschnitt)*, 1936  
© Archiv SLM, Foto: Anne Gold



## RAHMENPROGRAMM

### 29.10. | **UND SIE SPRACHEN: TANZT!**

Familienzeit im Suermondt-Ludwig-Museum

Aktionstag: Max Beckmann

10–17 Uhr | Eintritt frei!

11–13 Uhr | Workshop und Familienführung

12 Uhr | Öffentliche Führung

„Max Beckmann. Loge im Welttheater“

14 Uhr & 15.30 Uhr | Tanzworkshop

Solo- und Partner-Charleston im Museum

Anmeldung über die Volkshochschule Aachen

### 04.11. | 02.12. | **BECKMANNS „GRÜNE STUNDE“**

Absinth Tasting und Führung

18–20.30 Uhr | Im Museum | 24 €

Verbindliche Anmeldung unter:

eventslm@mail.aachen.de

### 06.11. | 13.11. | **YOUNG, EUROPEAN JAZZ MADE IN NRW**

06.11. Ursula Wienken (Bass), Leon Hattori (Klavier)

13.11. Paul Küppers Trio

Jazz Konzerte | jeweils 11 Uhr | Im Museum | Eintritt frei

### AB 18.11. | **TINGELTANGEL**

Eine SCHAUSTELLUNG

aus dem BECKMANNSCHEN FIGURENKABINETT

Theater K | Im Museumsfoyer | 18 €; erm. 13 €

Premiere 18.11., 19.30–21 Uhr

Karten(vor)verkauf und weitere Termine: [www.theaterk.com](http://www.theaterk.com)

## 20.11. | ZIRKUS DER FARBEN

Familienzeit im Suermondt-Ludwig-Museum

Aktionstag & Finissage: Aufbruch in die Moderne  
10–17 Uhr | Eintritt frei!

11–13 Uhr | Workshop und Familienführung

12 Uhr | Öffentliche Führung

„Aufbruch in die Moderne. Werke des Expressionismus“

Manege frei!

Zirkusstücke von Streichern der KGS Hanbruch  
gespielt vor den Werken der Ausstellung.

14 Uhr & 15.30 Uhr | Tanzworkshop

Solo- und Partner-Charleston im Museum

Anmeldung über die Volkshochschule Aachen

## 08.12. | VORTRAG

„Walter Hasenclever und Max Beckmann –  
von Kriegsbegeisterten zu radikalen Pazifisten“  
von Axel Schneider und Jürgen Lauer

19–20 Uhr | Vortragssaal des Museums | Eintritt frei

## 15.01. | FINISSAGE

10–17 Uhr | Eintritt frei!

Programmorschau: Klarinetten und Saxophon –  
Ensemble der Musikschule Aachen im Dialog mit  
Beckmanns Grafiken; Kuratorinnenführung  
durch die Ausstellung. | Näheres in Kürze unter  
[www.suermondt-ludwig-museum.de/kalender/](http://www.suermondt-ludwig-museum.de/kalender/)

## ÖFFENTLICHE FÜHRUNGEN

Eintritt zzgl. 2 € | Termine zu Beckmann unter:  
[www.suermondt-ludwig-museum.de/kalender](http://www.suermondt-ludwig-museum.de/kalender)





# MAX BECKMANN

# SUERMONDT-LUDWIG-MUSEUM

Wilhelmstraße 18  
52070 Aachen  
Tel.: +49 241 47980-30  
[www.suermondtludwig-museum.de](http://www.suermondtludwig-museum.de)

Öffnungszeiten  
Di-So 10-17 Uhr  
montags geschlossen

  @suermondtludwig

Bitte informieren Sie sich  
vor Ihrem Besuch über  
Coronabedingte Einschränkungen.


Buchung und Anmeldung  
Gruppenführungen und  
Angebote des Museumsdienstes  
Tel.: +49 241 432 4998 oder  
[museumsdienst@mail.aachen.de](mailto:museumsdienst@mail.aachen.de)

Wir danken unseren  
Kooperationspartnern

- Bar Grotesque Aachen
- Städtische Katholische
- Grundschule Hanbruch
- Musikschule der Stadt Aachen
- Musikhochschule Köln  
und Standort Aachen
- Theater K
- Volkshochschule Aachen
- Walter-Hasenclever-  
Gesellschaft E.V.



## LOHMANN-HELLENTHAL-STIFTUNG

 Jugend- und Kulturstiftung  
der Sparkasse Aachen

  
MUSEUMSVEREIN AACHEN

Ein Museum der  
**stadt aachen**  
