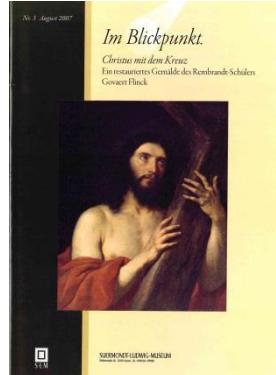


# LIEFERBARE PUBLIKATIONEN DES SUERMONDT-LUDWIG-MUSEUMS

## AVAILABLE PUBLICATIONS OF THE SUERMONDT-LUDWIG-MUSEUM

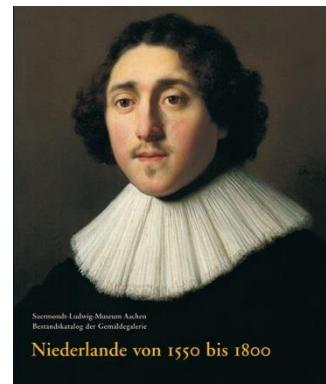
Nicht aufgelistete Publikationen können noch in Einzelexemplaren vorhanden sein. Bitte anfragen.  
 Of publications not listed there might be a few copies left. Please send us a request.

Bestandskataloge	Collection catalogues
<b>Bestandskataloge</b> <b>Gemälde</b> <p><b>Die Aachener Schattengalerie : die verlorenen Bilder der Gemälde- sammlung</b>                  [auch Ausstellung Aachen 2008-2009]                  Bearb. Anna Koopstra u.a.                  München : Hirmer, 2008. ISBN 978-3-7774-4305-8                  (Bestandskatalog der Gemäldegalerie)                  400 S. : zahlr. Ill.</p> <p>€ 45,00</p>	<b>Collection catalogues</b> <b>Paintings</b>  <p>Suermondt-Ludwig-Museum Aachen      Bestandskatalog der Gemäldegalerie</p> <p><b>Schattengalerie</b>      Die verlorenen Werke der      Gemälde-sammlung</p> <p>HIRMER VERLAG</p>
<p>hierzu auch / in addition:</p> <p><b>Schattengalerie : Symposium zur Beutekunst. Forschung, Recht und Praxis</b>                  Symposium vom 29. bis 31. Januar 2009 im Rahmen der Ausstellung                  "Schattengalerie" (2008-2009)                  Hrsg. Heinrich Becker                  2011. ISBN 978-3-929203-74-5                  223 S. : Ill.</p> <p>€ 7,50</p>	 <p>Schattengalerie      Symposium zur Beutekunst      Forschung, Recht und Praxis</p>
<p><b>Christus mit dem Kreuz : ein restauriertes Gemälde des Rembrandt- Schülers Govaert Flinck</b>                  [auch Ausstellung Aachen 2007]                  Red. Peter van den Brink u.a.                  2007. ISBN 978-3-929203-68-4                  (Im Blickpunkt ; 3)                  23 S. : zahlr. Ill.</p> <p>€ 4,50</p>	 <p>No. 3, August 2007  <b>Im Blickpunkt.</b>      Christus mit dem Kreuz      Ein restauriertes Gemälde des Rembrandt-Schülers      Govaert Flinck</p> <p>SEUM</p>

**Niederlande von 1550 bis 1800**

Bearb. Thomas Fusenig u.a.  
München : Hirmer, 2006. ISBN 3-7774-2965-1  
(Bestandskatalog der Gemäldegalerie)  
383 S. : zahlr. Ill.

€ 50,00

**Bestandskataloge  
Skulpturen****Niederländische Skulpturen von 1130 bis 1600**

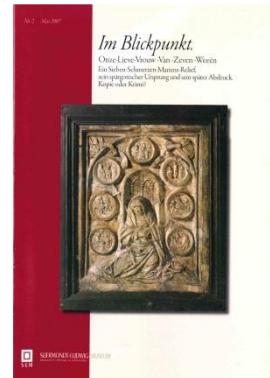
[auch Ausstellung Leuven 2017-2018 u. d. T. "Over de grens. Middeleeuwse beeldhouwkunst uit de Lage Landen"]  
Hrsg. Dagmar Preising ; Michael Rief  
Petersberg : Imhof, 2017. ISBN 978-3-7319-0606-3  
255 S. : zahlr. Ill.

€ 19,00

**Onze-Lieve-Vrouw-Van-Zeven-Weeën : ein Sieben-Schmerzen-Mariens-Relief, sein spätgotischer Ursprung und sein später Abdruck. Kopie oder Krimi?**

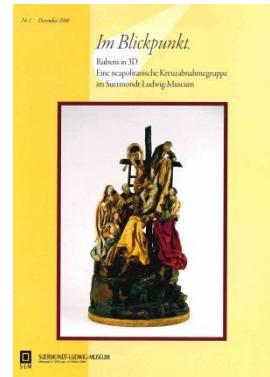
[auch Ausstellung Aachen 2007]  
Red. Christine Vogt u.a.  
2007. ISBN 978-3-929203-66-0  
(Im Blickpunkt ; 2)  
23 S. : zahlr. Ill.

€ 4,50

**Rubens in 3D : eine neapolitanische Kreuzabnahme-Gruppe im Suermondt-Ludwig-Museum**

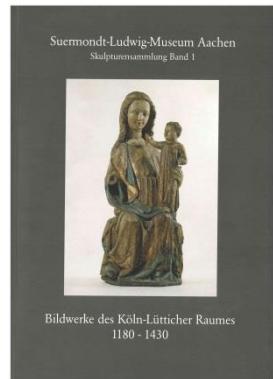
[auch Ausstellung Aachen 2006-2007]  
Text Nina Gockerell u.a.  
2006. ISBN 978-3-929203-64-6  
(Im Blickpunkt ; 1)  
19 S. : zahlr. Ill.

€ 4,50



**Bildwerke des Köln-Lütticher Raumes 1180-1430**  
Bearb. Dagmar Preising ; Michael Rief ; Ulrike Villwock  
Köln : Dumont, 2003  
(Sonderdr. aus Aachener Kunstblätter Bd 62.2003)  
174 S. : zahlr. Ill.

€ 15,00



**Bestandskataloge**  
**Graphik**

**Collection catalogues**  
**Graphic arts**

Walter Dohmen : **Arbeiten auf Papier aus fünf Jahrzehnten. Neuerwerbungen**  
[auch Ausstellung Aachen 2018]  
Katalog Dagmar Preising  
2018  
54 S. : zahlr. Ill.

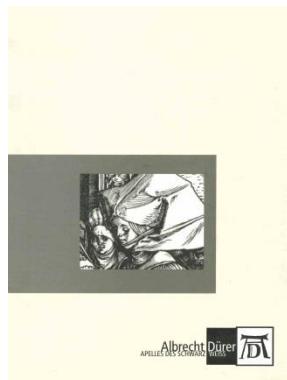
€ 7,00



WALTER DOHmen  
Arbeiten auf Papier aus fünf Jahrzehnten  
Neuerwerbungen

**Albrecht Dürer - Apelles des Schwarz-Weiß**  
[auch Ausstellung Aachen 2004]  
Hrsg. Dagmar Preising u.a.  
2004. ISBN 3-929203-54-5  
291 S. : zahlr. Ill.

€ 29,00



**Handzeichnungen und Aquarelle vom Barock bis zur Moderne**  
Katalog Dagmar Preising  
1994. ISBN 3-929203-07-3  
68 S. : zahlr. Ill.

€ 1,50



HANDZEICHNUNGEN UND AQUARELLE  
vom Barock bis zur Moderne

**Bestandskataloge  
Kunstgewerbe**

**Der Lobkowitzer Kaiserpokal**

[= Dauerleihgabe der Stiftung Ludwig für die Kunstkammer im Suermondt-Ludwig-Museum Aachen]

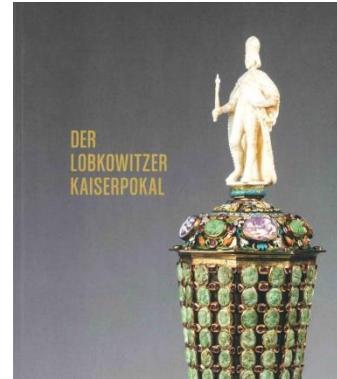
Katalog Janina Schweer

2017. (Schätze der bürgerlichen Kunstkammer ; 1)

47 S. : zahlr. Ill.

€ 4,80

**Collection catalogues  
Applied arts**



**Historische Bestecke : Sammlung Suermondt-Ludwig-Museum Aachen**

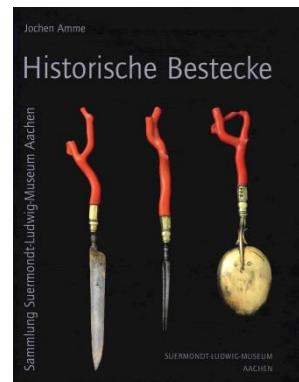
[auch Ausstellung "Augenschmaus" Bamberg 2012 / Aachen 2014-2015 / Saarlouis 2016-2017]

Text Jochen Amme

2011. ISBN 978-3-929203-72-1

326 S. : zahlr. Ill.

€ 29,90



**Artefakt und Naturwunder : das Leuchterweibchen der Sammlung Ludwig**

[auch Ausstellung Oberhausen 2011]

Hrsg. Dagmar Preising ; Michael Rief ; Christine Vogt

Bielefeld : Kerber, 2011. ISBN 978-3-86678-512-0

223 S. : zahlr. Ill.

€ 29,90



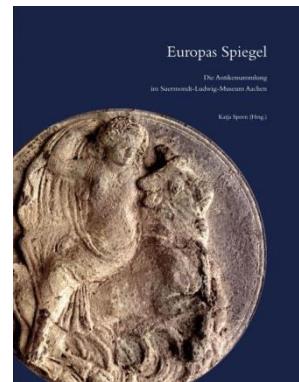
**Europas Spiegel : die Antikensammlung im Suermondt-Ludwig-Museum Aachen**

Hrsg. Katja Sporn

Wiesbaden : Reichert, 2005. ISBN 3-89500-507-X

296 S. : zahlr. Ill.

€ 89,00



## AUSSTELLUNGSKATALOGE (chronologisch)

**Mittelalterliche Skulpturen in Bewegung – Praymobil**  
Ausstellung Aachen 2025-2026  
Hrsg. M. Rief und D. Preising.  
Petersberg : Imhof, 2025. ISBN 978-3-7319-1561-4  
398 S. : zahlr. Ill.

€ 49,95

## EXHIBITION CATALOGUES (listed chronologically)



**Konstellationen der Stille : Carl Schneiders – Werke**  
Ausstellung Aachen 2024  
Hrsg. Dirk Tölke  
Aachen : Printprod., 2024. ISBN 978-3-9825259-6-9  
192 S. : überw. Ill.

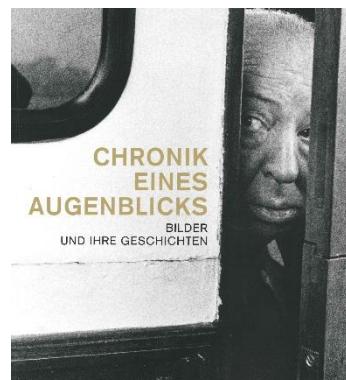
€ 30,00



Konstellationen der Stille Carl Schneiders - Werke

**Chronik eines Augenblicks : Bilder und ihre Geschichten in der Sammlung Fricke**  
Ausstellung Aachen 2023  
Hrsg. Sarvenaz Ayooghi ; Christiane E. Fricke  
2023. ISBN 978-3-929203-80-6. 111 S. : zahlr. Ill.

€ 24,90



**Der Schmerz des Vaters? Die Trinitarische Pieta zwischen Gotik und Barock**  
Ausstellung Oberhausen 2021-2022 / Aachen 2022  
Hrsg. Dagmar Preising u. a.  
Berlin : Dt. Kunstverl, 2021. ISBN 978-3-422-98712-8  
223 S. : zahlr. Ill.

€ 39,95



**Lebendige Form : Bronzen und Zeichnungen des Aachener Bildhauers Wolfgang Binding**  
Ausstellung Aachen 2018-2019  
Hrsg. Wibke Vera Birth  
2018  
[74] S. : zahlr. Ill.

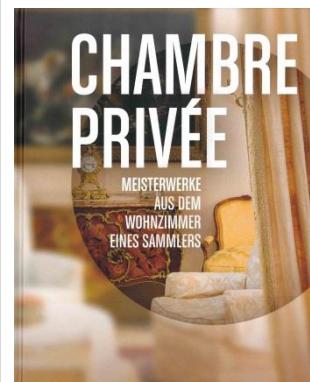
€ 9,95

Wolfgang Binding



**Chambre privée : Meisterwerke aus dem Wohnzimmer eines Sammlers**  
Ausstellung Aachen 2018 und 2021  
Hrsg. Sarvenaz Ayooghi  
Petersberg : Imhof, 2018. ISBN 978-3-7319-0754-1  
128 S. : zahlr. Ill.

€ 19,90



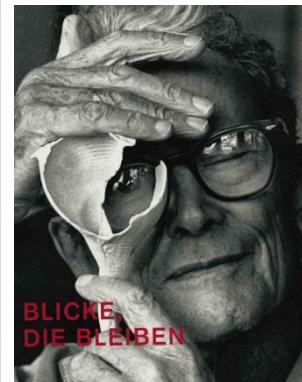
**Gestatten, Suermondt! Sammler, Kenner, Kunstmäzen**  
Ausstellung Aachen 2018  
Hrsg. Peter van den Brink ; Wibke Vera Birth  
Stuttgart : Belser, 2018. ISBN 978-3-7630-2810-8,  
978-3-7630-2814-6  
440 S. : zahlr. Ill.

€ 39,90



**Blicke, die bleiben : fotografische Porträts aus der Sammlung Fricke**  
Ausstellung Aachen 2017-2018  
Hrsg. Sylvia Böhmer  
2017. ISBN 978-3-929203-75-2  
120 S. : zahlr. Ill.

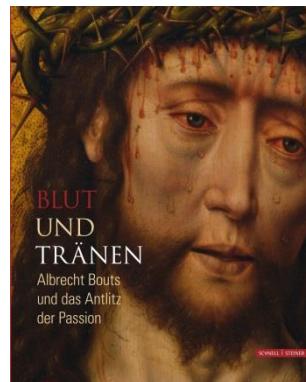
€ 24,00



**Blut und Tränen : Albrecht Bouts und das Antlitz der Passion**

Ausstellung Luxemburg 2016-2017 / Aachen 2017  
Hrsg. Peter van den Brink ; Dagmar Preising  
Regensburg : Schnell & Steiner, 2016.  
ISBN 978-3-7954-3167-9  
192 S. : zahlr. Ill.

€ 28,00



**Niederländische Moderne : die Sammlung Veendorp aus Groningen**

Ausstellung Lübeck 2015-2016 / Würzburg 2016 /  
Freiburg 2016 / Aachen 2016-2017  
Hrsg. Alexander Basteck u. a.  
Petersberg : Imhof, 2015. ISBN 978-3-7319-0263-8  
207 S. : zahlr. Ill.

€ 19,80



**Der gute Weg zum Himmel : spätmittelalterliche Bilder zum richtigen Sterben. Das Gemälde "Ars bene moriendi" aus der Sammlung Peter und Irene Ludwig**

Ausstellung Oberhausen 2016 / Aachen 2016  
Hrsg. Dagmar Preising ; Michael Rief ; Christine Vogt  
Bielefeld : Kerber, 2016. ISBN 978-3-7356-0209-1  
120 S. : zahlr Ill.

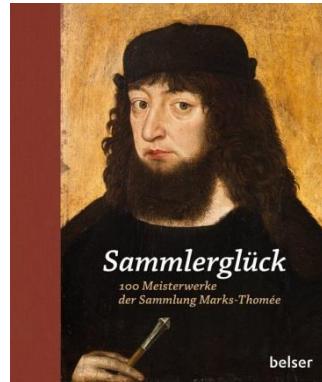
€ 29,80



**Sammlerglück : 100 Meisterwerke der Sammlung Marks-Thomée**

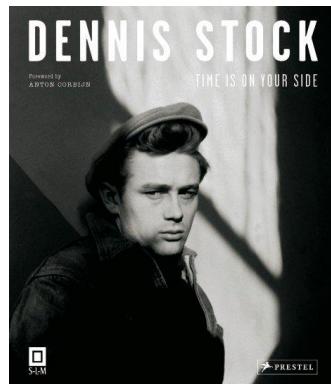
Ausstellung Aachen 2015 / Berlin 2015  
Hrsg. Thomas Fusenig ; Michael Rief  
Stuttgart : Belser, 2015. ISBN 978-3-7630-2699-9  
228 S. : zahlr. Ill.

€ 39,00



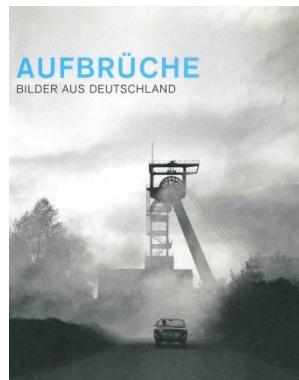
**Dennis Stock : time is on your side**  
Exhibition Aachen 2014-2015  
Munich u. a. : Prestel, 2014. ISBN 3-7913-4951-1  
[Text engl.]  
167 S. : überw. Ill.

€ 29,90



**Aufbrüche : Bilder aus Deutschland. Fotografien aus der Sammlung Fricke**  
Ausstellung Aachen 2013  
Hrsg. Sylvia Böhmer  
2013. ISBN 978-3-929203-77-6  
117 S. : überw. Ill.

€ 29,90



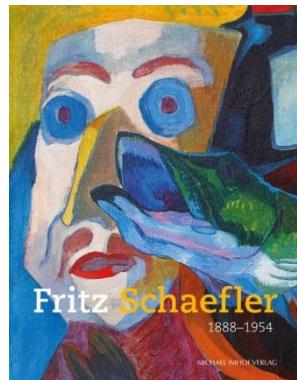
**Mittelalterliche Bildwerke aus Utrecht 1430-1530**  
Ausstellungen u. d. T.:  
"Ontsnapt aan den Beeldenstorm. Middeleeuwse Beeldhouwkunst uit Utrecht", Utrecht 2012-2013  
"Made in Utrecht. Meisterwerke Mittelalterlicher Bildhauerkunst", Aachen 2013  
Hrsg. Dagmar Preising ; Michael Rief  
Stuttgart : Belser, 2013. ISBN 978-3-7630-2645-6  
367 S. : zahlr. Ill.

€ 29,95



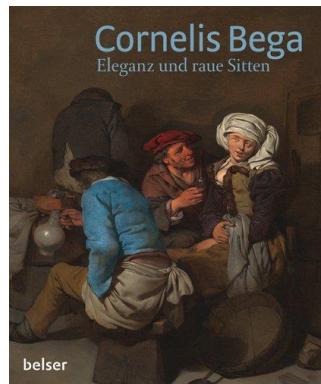
**Fritz Schaefler (1888 - 1954) : verfemt - vertrieben - zurückgekehrt.** Fritz Schaefler's wiederentdeckte Werke und die Sammlung Heymann London  
= Outlawed, displaced and reinstated. Rediscovered works of Fritz Schaefler and the Heyman Collection, London  
Ausstellung Aachen 2012 / London 2013  
Katalog Adam C. Oellers u. a.  
Petersberg : Imhof, 2012. ISBN 978-3-86568-839-2  
[Text dt. + engl.]  
159 S. : zahlr. Ill.

€ 24,95



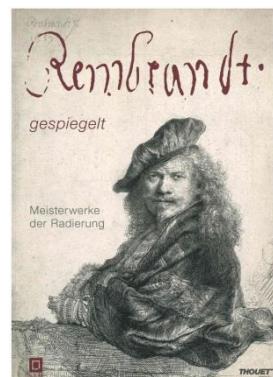
**Cornelis Bega : Eleganz und räue Sitten**  
Ausstellung Aachen 2012 / Berlin 2012  
Hrsg. Peter van den Brink u.a.  
Stuttgart : Belser, 2012. ISBN 978-3-7630-2619-7  
291 S. : zahlr. Ill.

€ 34,95



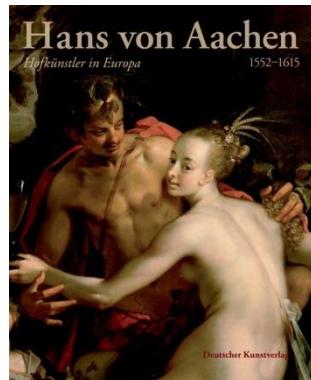
**Rembrandt gespiegelt : Meisterwerke der Radierung**  
Ausstellung Aachen 2012  
Hrsg. Heinrich Becker  
2011  
71 S. : zahlr. Ill.

€ 5,00



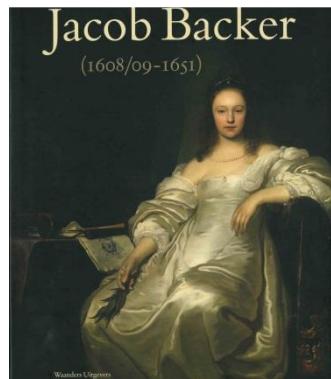
**Hans von Aachen (1552-1615) : Hofkünstler in Europa**  
Ausstellung Aachen 2010 / Prag 2010 / Wien 2011  
Hrsg. Thomas Fusenig  
Berlin ; München : Dt. Kunstverl., 2010.  
ISBN 978-3-422-06971-8  
278 S. : zahlr. Ill.

€ 24,90



**Jacob Backer (1608/9-1651)**  
Ausstellung Amsterdam 2008-2009 / Aachen 2009  
Autoren P. van den Brink u. a.  
Zwolle : Waanders, 2009. ISBN 978-90-400-8566-6  
270 S. : zahlr. Ill.

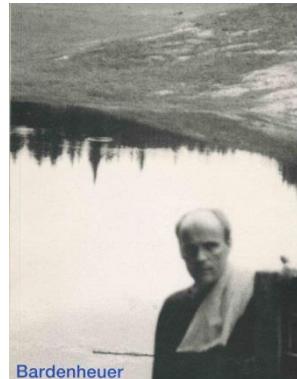
€ 39,95



**Herbert Bardenheuer : Früher und Später**

Ausstellung Aachen 2009  
Texte Helga Scholl u. a.  
2009. ISBN 978-3-929203-70-7  
63 S. : zahlr. Ill.

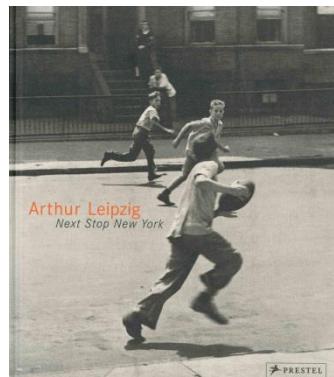
€ 15,00



**Arthur Leipzig : Next stop New York.**

**Photographien 1943-1971**  
Ausstellung Aachen 2008 / Iserlohn 2009  
Katalog Sylvia Böhmer  
München : Prestel. 2008. ISBN 978-3-7913-4184-2,  
978-3-7913-6219-9  
[Text dt. und engl.]  
111 S. : zahlr. Ill.

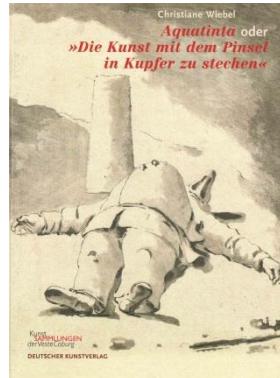
€ 29,00



**Aquatinta oder „Die Kunst mit dem Pinsel in Kupfer zu stechen“: das druckgraphische Verfahren von seinen Anfängen bis zu Goya**

Ausstellung Coburg 2007 / Aachen 2008  
Katalog Christiane Wiebel  
München : Dt. Kunstverl., 2007. ISBN 978-3-422-06693-9  
359 S. : zahlr. Ill.

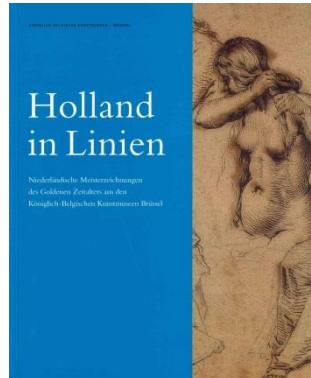
€ 29,00



**Holland in Linien : niederländische Meisterzeichnungen des Goldenen Zeitalters aus den Königlich-Belgischen Kunstmuseen Brüssel**

Ausstellung Brüssel 2007 / Amsterdam 2007 /  
Aachen 2008  
Hrsg. Stefaan Hautekeete  
Gent : Snoeck, 2007. ISBN 978-90-5349-645-9  
287 S. : zahlr. Ill.

€ 25,00



**Max Klinger : „Alle Register des Lebens“:  
graphische Zyklen und Zeichnungen**  
Ausstellung Köln 2007-2008 / Aachen 2007-2008  
Red. Hannelore Fischer u. a.  
Berlin : Nicolai, 2007. ISBN 978-3-89479-420-0,  
978-3-89479-421-7  
299 S. : zahlr. Ill.

€ 23,00

