

RAHMENPROGRAMM

DAS GLÜCK DIESER ERDE.

DÜRER, RUBENS, GOYA: PFERDE IN DER KUNST

17.05. – 23.08.2026

FÜHRUNGEN

Fremdsprachige Führungen und Privatbuchungen sind auf Anfrage möglich. Für alle Führungen gilt, sofern nicht anders ausgewiesen: Begrenzte Teilnehmerzahl, Reservierungen sind nicht möglich. Teilnahmetickets sind ab 30 Minuten vor Beginn an der Kasse erhältlich. Museumseintritt zzgl. Führung 3,00€

ÖFFENTLICHE FÜHRUNGEN

Sonntags 15.00 Uhr

ÖFFENTLICHE SENIOR*INNEN-FÜHRUNGEN MIT SITZGELEGENHEIT

Do 18.06. | 20.08., 11.00 Uhr

ÖFFENTLICHE FÜHRUNGEN AM VORMITTAG

Mi 27.5. | 24.6. | 22.7. | 19.8.26, 11.00 Uhr

KURATORINNENFÜHRUNGEN

Do 28.05. | 18.06., 18.00 Uhr mit Sarvenaz Ayooghi

Do 02.07. | 06.08., 18.00 Uhr mit Wibke Birth

KUNSTPAUSEN ZUR AUSSTELLUNG

Dienstags, 13.00 – 13.15 Uhr

FÜR FAMILIEN

WORKSHOPS FÜR FAMILIEN

So 21.06. | 16.08., 14.00 -16.00 Uhr

Museumseintritt zzgl. 3,00 €, Anmeldung erforderlich: Tel.: +49 241 432-4998 oder museumsdienst@mail.aachen.de

MIT BABY INS MUSEUM

Mi 01.07., 11.00 – 12.00 Uhr

Wir empfehlen, ein Tragetuch oder eine Babytrage mitzubringen.

Museumseintritt zzgl. 4,00 €, Anmeldung erforderlich: Tel.: +49 241 432-4998 oder museumsdienst@mail.aachen.de

AKTIONSTAG AM INTERNATIONEN TAG DES PFERDES

Sa 11.07., 10.00 – 17.00 Uhr

Eintritt und Angebote kostenfrei!

Zum Programm: www.suermondt-ludwig-museum.de

KINDERGEBURTSTAG IM MUSEUM

Für Kinder ab 6 Jahren / 2 Zeitstunden

Kosten: 120 € für zwei Stunden und bis zu 12 Kindern, jedes weitere Kind: 10 €

Informationen erhalten Sie beim Museumsdienst Aachen: Tel.: +49 241 432-4998 oder museumsdienst@mail.aachen.de

Im Suermondt-Ludwig-Museum entdecken wir die Welt der Pferde in der Kunst. Wir schauen uns gemeinsam an, wie Künstlerinnen und Künstler Pferde in früheren Zeiten dargestellt haben und wie sie es heute tun: als Sport- oder fleißige Arbeitstiere, treue Begleiter oder sogar als Statussymbol. Wir betrachten spannende Details, tauschen uns über Bewegungen und Farben aus und erfahren, welche Geschichten die Pferde in der Kunst erzählen und warum sie uns seit vielen Jahrhunderten begeistern. In der Kunstwerkstatt könnt Ihr Euer eigenes Steckenpferd gestalten und mit einer Turnierschleife ausstatten.

FINISSAGE

So 23.08.2026

Erzähl mir was vom Pferd! Jeweils um 10.30 Uhr und 14.30 Uhr

Vorlesestunde für Kinder ab 4 Jahren mit Michael Hippler in Kooperation mit der Stadtbibliothek Aachen.

Kinder müssen in Begleitung einer betreuenden Person sein. Im Kreativraum des Suermondt-Ludwig-Museums im 1. OG

SOMMERFERIENANGEBOTE FÜR KINDER

Eine Übersicht zu den Ferienangeboten aller Aachener Museen finden Sie auf der Website:
www.museumsdienst-aachen.de

Information und Anmeldung:
Museumsdienst Aachen
museumsdienst@mail.aachen.de
0241 432 4998

PFERD UND FARBE

für Kinder ab 7 Jahren

Di 21. – Do 23. Juli 2026 / 10.15 – 13.00 Uhr / dreitägiger Workshop
Suermondt-Ludwig-Museum, Wilhelmstrasse 18, 52070 Aachen

140 Pferde-Kunstwerke sind in der neuen Ausstellung im Suermondt-Ludwig-Museum zu sehen! Wir betrachten gemeinsam ausgewählte Beispiele und schauen uns ganz genau an, wie die Malerinnen und Maler ihre Pferde dargestellt haben und welche Materialien sie benutzt haben.

In der Kunstwerkstatt stellst Du aus Pigmenten und Leinöl Ölfarben sowie Eitempera selbst her und gestaltest damit eigene Pferdekunstwerke.

Mit Kathrin Philipp-Jeiter

Kosten: 10€

STECKPFERDE DREIDIMENSIONAL!

für Kinder ab 7 Jahren

Di 04. – Do 06. August 2026 / 10.15 – 13.00 Uhr / dreitägiger Workshop
Suermondt-Ludwig-Museum, Wilhelmstrasse 18, 52070 Aachen

In der neuen Ausstellung im Suermondt-Ludwig-Museum dreht sich alles um Pferde! Wir erkunden die Kunstwerke gemeinsam und tauschen uns aus darüber, wie die Künstlerinnen und Künstler ihre Pferde dargestellt haben.

In der Kunstwerkstatt kannst Du eine eigene dreidimensionale Pferdefigur aus dicker Pappe bauen. Aus einzelnen Teilen wird sie in einer besonderen Steck-Technik zusammengefügt. Du kannst sie bemalen und mit Wolle, Stoffen, Bändern, Garnen, Schnüren und Perlen ganz nach Deinen Vorstellungen gestalten.

Mit Ute Küttner

Kosten: 10€

LESE-THEATER

für Kinder von 10 – 13 Jahren

Di 18. - Fr 21. August 2026 / 10.30 – 14.30 Uhr / viertägiger Workshop
Suermondt-Ludwig-Museum, Wilhelmstrasse 18, 52070 Aachen

Die Teilnehmenden schreiben gemeinsam eine Geschichte, die sie mit Geräuschen und Musik begleiten und in einem Lese-Theater umsetzen. Dafür nutzen sie auch die Ausstellung "Das Glück der Erde. Dürer, Rubens, Goya: Pferde in der Kunst" im Suermondt-Ludwig-Museums als Inspiration. Mit Sabine Blazy, Autorin
Kosten: 10€

FÜR ERWACHSENE

WORKSHOPS

Kursleitung: Maren Hoch, Künstlerin

Anmeldung erforderlich bis zwei Tage vorher unter: events1m@mail.aachen.de oder
+49 241 47980-40 (Mo-Fr 9.00-16.00 Uhr)

EINFÜHRUNG IN DIE ÖLMALEREI FÜR ERWACHSENE

ZWEITÄGIGER WORKSHOP

Sa 06.06. und So 07.06., je 11.00 – 16.00 Uhr

Kosten 96€ (zzgl. 15€ Material) Max. 10 Teilnehmende

Gestalten Sie Ihr Wochenende kreativ und entdecken Sie in diesem zweitägigen Intensivkurs grundlegende Techniken der Ölmalerei wie das Mischen von Farben, die Kunst der Untermalung, die direkte und indirekte Malerei und das Erzeugen von Licht- und Schatteneffekten. Ganz gleich ob Sie die neue Technik direkt an der Darstellung von Pferden erproben wollen, um so die Eleganz und Dynamik dieser faszinierenden Tiere einzufangen oder Sie ein anderes oder Ihr eigenes Motiv malen wollen, alles ist möglich.“

Der Kurs ist für Anfänger*innen und Fortgeschrittene geeignet.

Motivvorlagen, Malgründe, Farben und Malmittel sind in der Materialpuschale enthalten. Bitte eigene Pinsel (gerne Kunsthaar) in verschiedenen Größen mitbringen.

AFTER WORK, WORKSHOP – MILCHTÜTENRADIERUNG

EINZELTERMIN

Do 18.06., 18.00 – 20.00 Uhr

Kosten pro Termin 26 € (inkl. Material) Max. 8 Teilnehmende

Milchtütenradierung! – eine kreative und außergewöhnliche Drucktechnik, bei der Sie leere Milchtüten in einzigartige Druckplatten verwandeln.

Entdecken Sie, wie Sie mit einfachen Materialien und klassischen Radiermethoden faszinierende Bilder erschaffen. Diese Technik bietet die Möglichkeit, überraschende Texturen und beeindruckende Details zu erzielen – perfekt, um eigene Motive, oder nach der Inspiration durch die Ausstellung Pferde auf eine ganz neue Art darzustellen.

Motivvorlagen, Papier und Farbe wird gestellt.

AFTER WORK, WORKSHOP – MILCHTÜTENRADIERUNG, EINZELTERMIN

Do 09.07., 18.00 – 20.00 Uhr

Kosten pro Termin 26 € (inkl. Material) Max. 8 Teilnehmende.

Milchtütenradierung! – eine kreative und außergewöhnliche Drucktechnik, bei der Sie leere Milchtüten in einzigartige Druckplatten verwandeln. Entdecken Sie, wie Sie mit einfachen Materialien und klassischen Radiermethoden faszinierende Bilder erschaffen. Diese Technik bietet die Möglichkeit, überraschende Texturen und beeindruckende Details zu erzielen – perfekt, um eigene Motive, oder nach der Inspiration durch die Ausstellung Pferde auf eine ganz neue Art darzustellen.

Motivvorlagen, Papier und Farbe wird gestellt.

MONOTYPIE, ZWEITÄGIGER WORKSHOP

Sa 08.08. und So 09.08., je 11.00 – 16.00 Uhr

Kosten 96€ (zzgl. 10€ Material) Max. 10 Teilnehmende

Entdecken Sie die vielseitige Welt der einzigartigen Drucktechnik der Monotypie, bei der jedes Werk ein Unikat bleibt! In diesem Workshop können die Teilnehmer verschiedene Techniken, Farben und Materialien kombinieren und frei experimentieren. Als Erweiterung der Ausstellung, die sich mit Pferdedarstellungen in Malerei, Skulptur und klassischer Druckgrafik beschäftigt, bietet dieser Workshop eine innovative Möglichkeit, die Schönheit von Pferden auch auf diese ganz neue Weise festzuhalten. Eine kreative und experimentelle Ergänzung für alle, die die Vielseitigkeit der Druckkunst entdecken möchten!

Nach einer kurzen Einführung in die verschiedenen Techniken und deren Möglichkeiten können Sie frei mit Farbe und Druckexperimenten arbeiten. Ob mit der Druckpresse oder per Handdruck – jedes Werk wird ein einzigartiges Unikat, bei dem der Zufall immer mitspielt. Motivideen können gerne mitgebracht werden. Zusätzliche Materialkosten für das Wochenende belaufen 10 EUR. Der Kurs ist für Anfänger*innen und Fortgeschrittene geeignet.

GESPRÄCHE & VORTRÄGE

Im Vortragssaal des Suermondt-Ludwig-Museums.
Ohne Anmeldung, kostenfrei!

ARTIST TALK

21.06, 11.00 Uhr

Marcel Walldorf im Gespräch mit Prof. Dr. Röcken. Leiter der Klinik für Pferde (Chirurgie) mit Lehrschieme an der Justus-Liebig-Universität Gießen.

Im Rahmen der aktuellen Ausstellung findet ein Artist Talk mit dem Bildhauer Marcel Walldorf und Prof. Dr. Röcken, Leiter der Klinik für Pferde, statt. Walldorf, derzeit als Gastwissenschaftler an der Bauhaus-Universität Weimar tätig, setzt sich in seinen Arbeiten mit gesellschaftlichen Strukturen und dem Verhältnis von Mensch und Tier auseinander. Seine Werke verbinden Präzision mit subtiler Irritation und eröffnen Perspektiven auf soziale Dynamiken und kulturelle Konventionen.

Im Gespräch mit Prof. Dr. Röcken werden ausgewählte Arbeiten Walldorfs vertieft diskutiert, darunter *Hope I-III*, das die Verbindung von Kunst und Medizin mit dem Spitzenreitsport verdeutlicht und Spannungsfelder zwischen Fürsorge, Leistungsdruck und Kontrolle thematisiert.

Walldorfs Arbeiten nutzen das Tier als Spiegel des Menschlichen und verhandeln Projektionen von Stärke, Instinkt und Zivilisation. Zwischen humorvoller Brechung und melancholischer Tiefe verweisen sie auf gesellschaftliche Spannungen und ethische Fragestellungen.

Der Artist Talk orientiert sich am Ausstellungskontext „Das Glück dieser Erde“ und beleuchtet Fragen nach Verantwortung, Kommerzialisierung und Tierethik ebenso wie grundlegende Aspekte menschlicher Selbstwahrnehmung.

VORTRAG

Do 23.07., 18.00 Uhr

Die Kunst Pferde zu fotografieren. mit Diane Bliessen, EquineArt und Fotografie
Moderation: Wibke Birth

PANEL TALK

Do 30.07., 18.00 Uhr

Das Glück dieser Erde? – Unser Umgang mit Pferden im kritischen Blick

Talkrunde mit Tina Srowig, Instagram-Kanal des WDR "Die mit den Pferden" und weiteren Gästen

Moderation: Wibke Birth

ARTIST TALK

So 02.08., 11.00 Uhr

Künstlergespräch mit Prof. Wolfgang Binding und Andreas Petzold, Galerie am Elisengarten

Moderation: Wibke Birth

Im Rahmen des Artist Talks wird das Werk des Aachener Bildhauers Wolfgang Binding im Gespräch mit seinem Galeristen Andreas Petzold vorgestellt und eingeordnet. Binding, emeritierter Professor für Bildhauerei an der RWTH Aachen, zählt zu den prägenden figurativen Bildhauern der Region. Seine Arbeiten verbinden realistische Beobachtung mit einer expressiven, verdichteten Formensprache, die aus unmittelbaren Naturstudien hervorgeht und in Bronze überführt wird.

Im Zentrum der Betrachtung stehen unter anderem Arbeiten im Öffentlichen Raum, wie der Heilige Georg (Polizeipräsidium Aachen Brand) sowie die Skulpturengruppe „Spielende Pferde“, die am Eingang des CHIO-Geländes in der Aachener Soers die Besucher:innen des Reitturniers begrüßt.

BUCHVORSTELLUNG

Do. 13.08., 18.00 Uhr

Eine Sprache der Liebe - Über die Interspezieskommunikation von Pferd und Mensch in ihren Schnittstellen zur psychoanalytischen Theorie und Behandlungspraxis

Moderation: Sarvenaz Ayooghi

Dr. Loretta Würtenberger und Hubertus Graf Zedtwitz präsentieren ihr Buch *Eine Sprache der Liebe* und sprechen über ihre kulturhistorischen und persönlichen Erkundungen des kentauren Pakt von Pferd und Mensch.

Die Publikation über die persönlichen Erfahrungen im Umgang mit Pferden, eröffnet überraschende Bezüge zu psychoanalytischen und entwicklungspsychologischen Konzepten. Eine empathische Interspezieskommunikation zwischen Mensch und Tier setzt dabei grundlegende Bedingungen voraus, die auch für gelingende therapeutische Beziehungen entscheidend sind: das Herstellen einer vertrauensvollen Beziehung in einem geschützten Raum sowie die Fähigkeit zu einer Kommunikation, die über den ‚bloßen Austausch von Worten‘ hinausgeht und damit das Unsagbare, Verrätselte, das eingekapselt Traumatische zu dechiffrieren vermag.

MUSIKALISCHES PROGRAMM

IM TAKT – PFERDE IN KLANG UND KUNST

Eine Kooperation des Suermondt-Ludwig-Museums mit der Musikschule Aachen, der Viktoriaschule Aachen und der KGS Hanbruch

Leitung: Elisabeth Eichenberg und Illa Tönnies, Musikschule Aachen

Moderation: Wibke Birth, SLM

Der Einlass ist begrenzt. Eine Platzreservierung nicht möglich.

STREICHERKLÄNGE

Sa, 27.06., 15.00 Uhr

Foyer, Suermondt-Ludwig-Museum Aachen

Was haben Pferde mit Musik zu tun? Schüler:innen der Viktoriaschule Aachen gehen dieser Frage auf ihre eigene Weise nach - Die Streicherklasse " Chess-Strings" der 7c trifft auf literarische Beiträge und lässt Musik, Sprache und Kunst in einen lebendigen Austausch treten. Unter der Leitung von Katharina Kluge und Illa Tönnies entsteht ein vielstimmiges Programm voller Bilder, Klänge und Geschichten.

ALLE AUF EINEN STREICH

Konzertmatinee der Streicherklasse der Katholischen Grundschule Hanbruch

Sa 04.07., 11.00 Uhr

Foyer, Suermondt-Ludwig-Museum Aachen.

Meckys abenteuerliche Reise - Das fliegende Pony Mecky nimmt uns mit auf eine musikalische Reise durch Länder und Zeiten. Die Streicherklasse der KGS Hanbruch führt mit einer Abenteuergeschichte von Johanna Schmidt durch Bilder der Ausstellung.

Leitung: Kasia Gaszdecka, Johanna Schmidt und Illa Tönnies

IM FLUSS DER KLÄNGE

So 05.07., 15.00 Uhr

Ausstellungshalle, Suermondt-Ludwig-Museum Aachen

Begeben Sie sich auf einen besonderen Rundgang durch die Ausstellung: Unser Wandelkonzert verbindet Musik und Exponate auf überraschende Weise – mal fein abgestimmt, mal ganz frei assoziiert. Kurze Beiträge für Jagdhorn, Querflöte, Harfe, Klarinette und Blockflöte treten in einen lebendigen Dialog mit den ausgestellten Werken. Folgen Sie den Klängen – und lassen Sie sich überraschen.

Unter der Leitung von Elisabeth Eichenberg.

Für Schulen

TEACHERS ONLY

Mi 20.05., 16.00 Uhr

Einführung in die Ausstellung für Lehrende

Kostenfrei

Informationen zu Angeboten für Kitas und Schulen erhalten Sie beim Museumsdienst Aachen: Tel.: +49 241 432-4998 oder museumsdienst@mail.aachen.de

Weitere Informationen zu Veranstaltungen, Rahmenprogramm und Angeboten für Familien und Kinder entnehmen Sie bitte unseren Websites unter www.suermondt-ludwig-museum.de sowie www.museumsdienst-aachen.de

Änderungen vorbehalten.

Suermondt-Ludwig-Museum
Wilhelmstr. 18
52070 Aachen
Tel. +49 241 47980-40
info@suermondt-ludwig-museum.de

Öffnungszeiten

Di – Mi 13.00 – 17.00 Uhr
Do – So 10.00 – 17.00 Uhr

Weitere Führungen buchbar beim Museumsdienst Aachen
Tel.: +49 241 432-4998 ; museumsdienst@mail.aachen.de
Servicezeiten Di – Fr 9.00 – 14.00 Uhr